

---

## PROFIL

COIN FILM (bis Juni 2007 als ICON FILM) entwickelt und produziert seit 1993 Spiel- und Dokumentarfilme für Kino und Fernsehen. Alle Filme zeichnen sich aus durch den besonderen filmischen Blick und das künstlerische Profil der einzelnen Filmemacher, inhaltlicher Schwerpunkt ist auch die Arbeit mit Nachwuchstalenten. Von bisher rund 30 Produktionen sind zahlreiche Filme als internationale Koproduktion entstanden. Produzenten von COIN FILM sind Christine Kiauk und Herbert Schwering (u.a. Vorstandsmitglied Film und Medienverband NRW). COIN FILM ist mit Firmensitz in Köln und Hannover ansässig.

---

### In Entwicklung

**Lach oder stirb (AT)**

Kino-Spielfilm • 90 Min. • F/D • Regie: Heikki Kujanpää • Buch: Heikki Kujanpää, Mikko Reitala • Koproduktion: Inland Productions

**Mr. Gay Syria (AT)**

Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. • D/F/TR • Buch/Regie: Ayse Toprak • Koproduktion: Les Films de Antoine, Toprak Films

**Bottrop-Boys (AT)**

Kino-Spielfilm • Komödie • 90 Min. • Buch: Stefan Brüggenthies

**Kickermännchen Jojo (AT)**

Kino-Spielfilm mit 3D-Animation • Family Entertainment • 80 Min. • Buch: Martin Scharf, Arne Nolting

---

### In Produktion

**Schnick Schnack Schnuck (AT)**

Kino-Spielfilm • Komödie • 90 Min. • Buch/Regie: Lola Randl • Cast: Lina Beckmann, Charly Hübner • Verleih: Farbfilm

**Cobain**

Kino-Spielfilm • Drama • 90 Min. • Regie: Nanouk Leopold • Buch: Stienette Bosklopper • Verleih: W-Film

---

### Filmographie Spielfilme

**2015 • Die Kleinen und die Bösen**

D • Kino-Spielfilm • 94 Min. • Regie: Markus Sehr • Buch: Xao Seffcheque, Martin Ritzenhoff • Cast: Christoph Maria Herbst, Peter Kurth, Anneke Kim Sarnau u.a. • Verleih: Movienet Film • Festivals: Filmfest München 2015 (Premiere)

**2014 • Nena – Viel mehr geht nicht**

NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Saskia Diesing • Cast: Uwe Ochsenknecht, Abbey Hoes u.a. • Koproduktion: Keyfilm/NL • Weltvertrieb: Cineart • Festivals: Nederlands Film Festival, Utrecht 2014 (Premiere), Berlin/Generation 14+ 2015 Abbey Hoes / Shooting Star 65. Berlinale 2015

**2014 • Die Räuber**

LUX/D/BE • Kino-Spielfilm • 81 Min. • Buch: E. Malabry, F. Hoffmann • Regie: F. Hoffmann & P. Cruchten • Cast: Maximilian Schell u.a. • Koproduktion: Red Lion/LUX, Novak Prod/BE • Verleih: Farbfilm • Festivals: Eröffnungsfilm Max Ophüls Preis 2015 (Premiere)

**2014 • Supernova**

NL/D/BE • Kino-Spielfilm • 106 Min. • Buch/Regie: Tamar van den Dop • Cast: Tamar van den Dop, Bob Schwarze, Gaite Jansen • nach dem Roman „Wir retten Leben“ von Do van Ranst • Koproduktion: Revolver/NL, Ijswater Films/NL, Epidemic Film/BE • Weltvertrieb: Wide Management • Festivals: Berlin/ Generation 2014 (Premiere), IFF Xining, China, Utrecht u.a.

**2013 • Die Erfindung der Liebe**

D/LUX • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Lola Randl • Cast: Maria Kwiatkowsky, Sunnyi Melles, Mario Adorf, Samuel Finzi u.a. • Koproduktion: Red Lion/LUX • Verleih: NFP • Festivals: München 2013 (Premiere), Zürich, Oldenburg, Münster, LOLA@Berlinale

**2013 • Oben ist es still**

NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Nanouk Leopold • Cast: Jeroen Willems u.a. • nach dem gleichnamigen Roman von Gerbrand Bakker • Koproduktion: Circe Films/NL, Isabella Films/NL • Verleih: Edition Salzgeber • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: Berlin/Panorama 2013 (Premiere) u.a.

---

---

## 2012 • Die Libelle und das Nashorn

D Kino-Spielfilm • 80 Min. • Buch: Lola Randl/ Philipp Pfeiffer • Regie: Lola Randl • Cast: Mario Adorf, Fritzi Haberlandt u.a. • Verleih: NFP • Festivals: IFF München 2012 (Premiere), Zürich u.a.

## 2011 • Take Two

DE/BLG Kurzspielfilm • 20 Min. • Buch/Regie: Nadejda Koseva • Koproduktion: Art Fest /Bulgarien • Festivals: IFF Sofia 2011 (Premiere) u.a.

## 2010 • Brownian Movement

NL/D/BE Kino-Spielfilm • 96 Min. • Buch/Regie: Nanouk Leopold • Cast: Sandra Hüller u.a. • Koproduktion: Circe Films/NL, Serendipity Film/BE • Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: IFF Toronto 2010 (Premiere), Berlin/Forum, Crossing Europe Linz

## 2008 • Il Giardino

D Kurzspielfilm • 11 Min. • Buch: Thorsten Wacker • Regie: Michael Ester • Cast: Dirk Back u.a. • Prädikat: besonders wertvoll • Festivals: Lünen 2008 (Premiere), Short Cuts Cologne, Max-Ophüls Preis

## 2008 • Tokyo!

F/D Kinospiefilm • 100 min. • Buch/Regie: Michel Gondry, Leos Carax, Bong Joon-Ho • Weltvertrieb: Wild Bunch • Festivals: Cannes/Un Certain Regard 2008 (Premiere) u.a.

## 2008 • Liebe und andere Verbrechen

D/SRB/A/SLO Kino-Spielfilm • 105 Min. • Buch/Regie: Stefan Arsenijevic • Cast: Anica Dobra u.a. • Koproduktion: Art&Popcorn, KPG, Studio Arkadena • Verleih: Alpha Medienkontor • Weltvertrieb: Matchfactory • Festivals: Berlinale/Panorama 2008 (Premiere) u.a.

## 2008 • Die Besucherin

D Kino-Spielfilm • 104 Min. • Buch/Regie: Lola Randl • Cast: Sylvana Krappatsch, André Jung, Samuel Finzi

u.a. • Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Media Luna • Festivals: Berlinale/Perspektive 2008 (Premiere), Sofia, Karlovy Vary

## 2008 • Die Treuetesterin

D TV-Movie • 90 Min. • Buch: N. Klante, O. Hinterstetter • Regie: Markus Bräutigam • im Auftrag: SAT.1 • Cast: Jeanette Biedermann u.a.

## 2005 • Lost and Found

D/BIH/BG/EST/RO//SRB/U Kino-Spielfilm • 99 Min. • Buch/Regie: Stefan Arsenijevic, Nadja Koseva, Mait Laas, Kornel Mundruczó, Cristi Mungiu, Jasmila Zbanich • Koproduktion: relations (Kulturstiftung d. Bd.) • Verleih: Kurzfilmagentur • Weltvertrieb: Bavaria Int. • Festivals: Berlinale/Forum 2005 (Premiere), Belgrad, Sofia, Pusan, Linz, Karlovy Vary, Sarajevo, Edinburgh, Umea, Rio de Janeiro, Warschau, Taipeh u.a.

## 2005 • Crash Test Dummies

A/D Kino-Spielfilm • 93 Min. • Buch/Regie: Jörg Kalt • Koproduktion: Amour Fou/Wien • Verleih: MFA • Weltvertrieb: Autlook/Wien • Festivals: Forum/Berlinale 2005 (Premiere), Diagonale/Graz (Eröff.), Durban, Karlovy Vary, Warschau, Marrakesch u.a.

## 2005 • Saratan

D/KS Kino-Spielfilm • 84 Min. • Buch/Regie: Ernest Abdyschaparov • Koproduktion: Kyrgyzfilm Studio, Viet-Filmprod. • Festivals: Berlin/Panorama 2005 (Premiere), Emden, Festroia, Karlovy Vary, Pusan, Warschau, Haifa, Rio de Janeiro, Almaty, Sao Paolo, Marrakesch u.a.

## 2002 • Fickende Fische

D Kino-Spielfilm • 103 Min. • Buch/Regie: Almut Getto • Cast: Timo Mewes, Sophie Rogall u.a. • Prädikat: besonders wertvoll • Weltvertrieb: mdc Int. • Festivals: Saarbrücken 2002 (Premiere), Berlin, Schwerin, Karlovy Vary, Umea, Kairo, Ljubljana, Oulo u.a.

---

## Filmographie Dokumentarfilm

### 2015 • Der Kuaför aus der Keupstraße

D Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. • Regie: Andreas Maus • Buch: Maik Baumgärtner, A. Maus • Verleih: Real Fiction • Festivals: Leipzig 2015 (Premiere), Saarbrücken, Linz

### 2014 • Iraqi Odyssee

CH/D • Kino-Dokumentarfilm • 160 Min. • Buch/Regie: Samir • Koproduktion: Dschoint Ventschr/CH • Festivals: Toronto International FF 2014 (Premiere), Zürich, Abu Dhabi, Solothurn, Berlinale/Panorama 2015

### 2013 • Wo der Wind so kalt weht

D Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Janina Jung • Koproduktion: KHM • Festivals: DOK Leipzig 2013 (Premiere)

### 2009 • Deutschland nervt

D Kino-Dokumentarfilm • 103 Min. • Buch/Regie: Hans-Erich Viet • Koprod.: Viet-Filmproduktion • Festivals: München 2009 (Premiere), Emden, Haugesund u.a.

### 2007 • Lost in Liberia

D/CH Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Luzia Schmid • Koproduktion: Dschoint Ventschr, Zürich • Weltvertrieb: Accent Films/Montreux • Festivals: Nyon 2007 (Premiere), Wellington, Solothurn u.a.

### 2006 • Konspirantinnen

D Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Paul Meyer • Festivals: Kassel 2006 (Premiere), Warschau, Krakau u.a.

## 2005 • Sofageflüster

D TV-Mini-Dok-Serie • 25x3 Min. • Regie: Ariane Skupch, Martin Scharf, Corinna Wichmann • im Auftrag: WDR Mediagroup

## 2005 • War'n Sie schon mal in mich verliebt?

D/AT Kino-Dokumentarfilm • 89 Min. • Buch/Regie: Douglas Wolfperger • Vorlage: Michael Lentz • Prädikat: besonders wertvoll • Koproduktion: Epo-Film/Wien • Verleih: GMfilms/Berlin • Festivals: Locarno 2005 (Premiere), Biberach, Lünen u.a.

## 2004 • Was lebst du?

D Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Bettina Braun • im Auftrag: ZDF/Das kleine Fernsehspiel • Verleih: COIN FILM/real fiction • Festivals: Duisburg 2004 (Premiere/Eröff.film), Berlinale, Nürnberg, Cologne Confer., Emden, Sheffield, Kassel

## 2003 • Die Krokodile der Familie Wandaogo

D Kino-Dokumentarfilm • 61 Min. • Buch/Regie: Britta Wandaogo • Festivals: Femme totale 2003 (Premiere), Bozen, Kassel, Münster.

## 2003 • Bruno S. – Die Fremde ist der Tod

D Kino-Dokumentarfilm • 60 Min. • Buch/Regie: Miron Zownir • Weltvertrieb: Kinowelt • Festivals: Panorama/Berlin 2003 (Premiere), Toronto, Krakau, Split, Brooklyn u.a.

## 2000 • Milch und Honig aus Rotfront

D Kino-Dokumentarfilm • 116 Min. • sw • Buch/Regie: Hans-Erich Viet • Koproduktion: Schwering-Viet Film • Verleih: Basis Film • Festivals: Berlin 2001 (Premiere), München, St. Petersburg u.a.

## Auszeichnungen

### Die Kleinen und die Bösen

2015 Nominierung Dt. Regiepreis

### Iraqi Odyssey

2015 Schweizer Oscar-Beitrag  
Bester ausländischer Film

2015 Berlinale Panorama /  
Publikumspreis 3. Platz

2015 Abu Dhabi / Best Asian Film

### Nena – Viel mehr geht nicht

2015 IFF Minneapolis St. Paul /  
Emerging Filmmaker Award

2015 Berlinale 2015 /  
Lobende Erwähnung

2014 Utrecht /  
Beste Regie,  
Beste Darstellerin

### Supernova

2014 8th IFF Xining /  
Grand Prix of Int, Cinema

### Die Erfindung der Liebe

2016 Nominierung Grimmepreis

2013 Filmfestival Münster /  
Beste Regie

### Oben ist es still

2013 Nederlands FF / Bester Schnitt

### Brownian Movement

2011 Nederlands FF /  
Beste Regie, Bestes Drehbuch

2011 Ludwigshafen FDDF /  
Beste Darstellerin

### Deutschland nervt!

2009 Filmfest Emden / DGB-Preis

### Il Giardino

Prädikat: besonders wertvoll

2009 Murnau Kurzfilmpreis

### Love And Other Crimes

2009 Silk Road IFF, Türkei /  
Beste Regie

2008 IFF Tiflis, Georgien /  
Bester Film

2008 Serbischer Filmpreis IBIS

2008 Crossing Europe Linz /  
Publikumspreis

2008 GoEast Festival Wiesbaden /  
Beste Regie

2008 IFF Sofia / Beste Regie

### Was lebst du?

2013 Grimmepreis Trilogie

2006 Deutscher Kinder u.  
Jugendhilfepreis

2005 film+ Schnittpreis /  
Bester Dokumentarfilm

2005 Cologne Conference /  
Phoenix-Preis  
Bester Dokumentarfilm

2005 Filmfestival Türkei-Dtl. /  
Bester Dokumentarfilm

2004 Duisburger Filmwoche /  
Publikumspreis

### Saratan

2005 IFF Marrakesch / Etoile d'Or

### Die Krokodile der Familie Wandaogo

2003 Deutscher Kurzfilmpreis /  
Sonderpreis

2003 IFF Bozen /  
Bester Dokumentarfilm

### Fickende Fische

Prädikat: besonders wertvoll

2003 Dt. Filmpreis /  
Bestes verfilmtes Drehbuch

2003 Dt. Filmpreis / Sophie Rogall  
Nominierung Beste Hauptdarstellerin

2002 Preis der dt. Filmkritik /  
Bestes Drehbuch

2002 Max-Ophüls-Festival / Filmpreis des Saarl. Ministerpräsidenten, Filmfestival Schwerein / Publikumspreis

### Alles für den Hund

2002 Festival Turin /  
Publikumspreis

2002 Expresión En Corto –  
Mexiko City /  
Bestes Drehbuch

2002 IFF Morbegno /  
Hauptpreis ‚Corti In Corso‘

2002 IFF Bukarest /  
Spezialpreis Jury DaKino

### Liebe schwarz weiss

2002 Deutscher Sozialpreis

2001 Civismedienpreis /  
Sparte Information

### Milch und Honig aus Rotfront

2001 Deutscher Filmpreis /  
Nom. Bester Dokumentarfilm



COLOGNE INDEPENDENT

---

## Produzenten

### **Herbert Schwering**

Ausbildung als Journalist und M.A. in Kommunikationswissenschaft, Politik und Pädagogik, 1988-90 Festivalleitung „Filmzwerge Münster“, Autor / Producer für diverse Filmproduktionen, seit 1993 Gründung von ICON FILM, 1994-97 Geschäftsführer der Filmwerkstatt Münster, 2007 Umfirmierung zu COIN FILM GmbH, 1998–2003 Dozent an der Kunsthochschule für Medien Köln, Schwerpunkt „Kreatives Produzieren“, Vorstandsmitglied des Film und Medienverband NRW, Mitglied Deutsche Filmakademie und European Filmacademy, Mitglied des Ateliers du Cinéma Européen (ACE).

### **Christine Ki auk**

Ausgebildete Kommunikationswissenschaftlerin (M.A.) und Werbekauffrau. Ab 1995 Organisation und Pressearbeit von Film- und Kulturveranstaltungen sowie Lektorin für Filmförderungen. Seit 2001 als Herstellungsleiterin und ab 2003 als Produzentin für zahlreiche Spiel- und Dokumentarfilme bei COIN FILM in Köln, viele davon entstanden als internationale Koproduktionen. Mitglied Deutsche Filmakademie und Ateliers du Cinéma Européen (ACE).

---

Stand: 02.05.2016