



COLOGNE INDEPENDENT

Firmenprofil

Wir produzieren seit über 20 Jahren Spielfilme, Dokumentarfilme und Serien mit außergewöhnlichen Geschichten für den deutschen und internationalen Markt. Wir suchen besondere Themen, wollen künstlerisch unterhalten, arbeiten mit internationalen Talenten und stehen auf Diversität. Wir haben mit deutschen und europäischen FilmemacherInnen bis zu 50 Filme realisiert. Viele Filme sind als internationale Koproduktionen entstanden, wurden auf Festivals prämiert und waren im Kino vertreten. Die Produzenten von COIN FILM sind Christine Kiauk (Geschäftsführerin) und Herbert Schwering (Vorstandsmitglied Film und Medienverband NRW) und sind Mitglieder im Netzwerk ACE Producers. COIN FILM ist ansässig in Köln, Niedersachsen und Hessen.

in Entwicklung KINO

LIEBHABERINNEN (AT)

Kino-Spielfilm • Drama • 90 Min. • Buch: Caroline Kox, Antonio de Luca • Regie: Caroline Kox • nach dem gleichnamigen Roman von Elfriede Jelinek • Cast: Birgit Minichmayr, Hannah Schiller • Koproduktion: Amour Fou/LUX • Verleih: Filmwelt

DIE ASSISTENTIN (AT)

Kino-Spielfilm • Psychodrama • 90 Min. • Buch/Regie: Jutta Brückner • Cast: Corinna Harfouch, Sandra Hüller, Hildegard Schmahl u.a. • Verleih: X Verleih

BOTTROP BOYZ AND GIRLS (AT)

Kino-Komödie • 90 Min. • Buch: Stephan Brüggenthies • Regie: Thorsten M. Schmidt • Koproduktion: Velvet Films (BE)

KEINE KOMPROMISSE! (AT)

Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch: Rüdiger Bertram • Regie: André Erkau

DER MANN DER DONALD TRUMP ERSCHOSS (AT)

Kino-Komödie • 90 Min. • Buch: Martin Ritzenhoff, Xao Seffcheque • Cast: Peter Kurth, Emma Bading u.a.

in Entwicklung SERIEN

TEUFELSKREIS (AT)

Mini-Serie • Drama • 6x50 Min. • Buch: Jens Becker, Linda Brieda, Dominik Wessely • Regie: Markus Sehr

GEGEN DEN STRICH (AT)

Serie • Comic-Documentary • 12x15 Min. • Buch/Regie: Johannes F. Sievert



COLOGNE INDEPENDENT

Auszeichnungen

- DER VERLORENE ZUG • Spielfilm von Saskia Diesing
2023 [Filmfestival Türkei Deutschland](#) / Hanna van Vliet - Beste Schauspielerin
- MONTE VERITÀ • Spielfilm von Stefan Jäger
2022 [Augenblick Filmfestival](#) / Preis der Jury des jungen Publikums
2022 [ataff Film Fesztivál](#) / Bestes Szenenbild
2022 [Österreichischer Filmpreis](#) / Nominierung Bestes Szenenbild
2021 [Locarno Int. Film Festival](#) / Nominierung Variety Piazza Grande Award
2021 [Fünf Seen Film Festival](#) / Nominierung Publikumspreis
2021 [Kinofest Lünen](#) / Nominierung Lúdia
- VATERSLAND • Spielfilm von Petra Seeger
2021 [Festival des deutschen Films, Ludwigshafen](#) /Nominierung, Rheingold-Publikumspreis
2020 [Festival Cologne](#) / Nominierung Filmpreis NRW
- BAGDAD IN MY SHADOW • Spielfilm von Samir
2020 [55te Solothurner Filmtage](#) / Prix du Public
2020 [23. Schweizer Filmpreis](#) / Bester Schnitt
2020 [Nominierung 23. Schweizer Filmpreis Bester Spielfilm und bestes Drehbuch](#)
2019 [24th Arabian Sights Film Festival Washington, DC](#) / Audience Award
- COBAIN • Spielfilm von Nanouk Leopold
2018 [Niederlands FF - Golden Calf](#) / Beste Musik, Bester Nebendarsteller
2018 [Crossing Europe Linz](#) / Best Film - Youth Jury
2018 [Lecce European Film Festival 2018](#) / Best Screenplay
- FÜHLEN SIE SICH MANCHMAL AUSGEBRANNT UND LEER? • Spielfilm von Lola Randl
2018 [Deutscher Schauspielpreis für Lina Beckmann](#)
2018 [Vornominierung Deutscher Filmpreis](#)
- MR. GAY SYRIA • Dokumentarfilm von Ayse Toprak
2018 [Festival Mix Milano](#) / Best Documentary
2018 [IFEMA Film Festival](#) / Audience Award
2018 [Boston's Wicked Queer FF](#) / Best Documentary Jury Award
2018 [Roze Filmdage Amsterdam](#) / Best Documentary
2018 [Zinegoak FF](#) / Diversity and Human Rights Award
2017 [Verzio IHRDFF](#) / Special Mention for Human Rights Film
2017 [Chéries Chéris Paris](#) / Grand Prix
2017 [Tirana IFF](#) / Best European Documentary
2017 [Sevilla FF](#) / Ocana Award to Freedom
2017 [Chicago IFF](#) / Silver Hugo
2017 [Sarajevo FF](#) / Human Rights Award
2017 [Lovers Film Festival Turin](#) / Special Jury Mention
- DIE ERFINDUNG DER LIEBE • Spielfilm von Lola Randl
2016 [Vornominierung Deutscher Filmpreis](#)
2016 [Nominierung Grimmepreis](#)
2016 [Filmfestival Münster](#) / Beste Regie
- DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN • Spielfilm von Markus Sehr
2015 [Nominierung Deutscher Regiepreis](#)
- IRAQI ODYSSEY • Dokumentarfilm von Samir
2015 [Schweizer Oscar-Beitrag](#) / Bester ausländischer Film
2015 [Berlinale Panorama](#) / Publikumspreis 3. Platz
2014 [Abu Dhabi](#) / Best Asian Film



COLOGNE INDEPENDENT

- NENA – VIEL MEHR GEHT NICHT • Spielfilm von Saskia Diesing
2015 IFF Minneapolis St. Paul / Emerging Filmmaker Award
2015 Berlinale / Special Mention
2014 Nederlands FF / Beste Regie und Darstellerin
- SUPERNOVA • Spielfilm von Tamar van den Dop
2014 8th IFF Xining / Grand Prix
- OBEN IST ES STILL • Spielfilm von Nanouk Leopold
2013 Nederlands FF - Golden Calf / Bester Schnitt
- BROWNIAN MOVEMENT • Spielfilm von Nanouk Leopold
2011 Nederlands FF - Golden Calf / Beste Regie, Bestes Drehbuch
2011 Ludwigshafen FDDF / Beste Darstellerin
- DEUTSCHLAND NERVT! • Dokumentarfilm von Hans-Erich Viet
2009 Filmfest Emden / DGB-Preis
- IL GIARDINO • Kurzspielfilm von Michael Ester
Prädikat: besonders wertvoll
2009 Murnau Kurzfilmpreis
- LIEBE UND ANDERE VERBRECHEN • Spielfilm von Stefan Arsenijevic
2009 Silk Road IFF / Beste Regie
2008 IFF Tiflis / Bester Film
2008 Serbischer Filmpreis IBIS
2008 Crossing Europe / Publikumspreis
2008 GoEast Festival / Beste Regie
2008 IFF Sofia / Beste Regie
- WAS LEBST DU? • Dokumentarfilm von Bettina Braun
2013 Grimmepreis Trilogie
2006 Deutscher Kinder u. Jugendhilfepreis
2005 film+ Schnittpreis / Bester Dokumentarfilm
2005 Cologne Conference / Phoenix-Preis Bester Dokumentarfilm
2005 Filmfestival Türkei-Dtl. / Bester Dokumentarfilm
2004 Duisburger Filmwoche / Publikumspreis
- SARATAN • Spielfilm von Ernest Abdyshaparov
2005 IFF Marrakesch / Etoile d'Or
- DIE KROKODILE DER FAMILIE WANDAOGO • Dokumentarfilm von Britta Wandaogo
2003 Deutscher Kurzfilmpreis / Sonderpreis
2003 IFF Bozen / Bester Dokumentarfilm
- FICKENDE FISCHE • Spielfilm von Almut Getto
Prädikat: besonders wertvoll
2003 Deutscher Filmpreis / Bestes verfilmtes Drehbuch
2003 Dt. Filmpreis / Sophie Rogall Nominierung Beste Hauptdarstellerin
2002 Preis der dt. Filmkritik / Bestes Drehbuch
2002 Filmfestival Schwerin / Publikumspreis
2002 Max-Ophüls-Festival / Filmpreis d. Saarl. Ministerpräs.
- LIEBE SCHWARZ WEISS • Dokumentarfilm von Britta Wandaogo
2002 Deutscher Sozialpreis
2001 Civismedienpreis / Sparte Information
- MILCH UND HONIG AUS ROTFRONT • Dokumentarfilm von Hans-Erich Viet
2001 Deutscher Filmpreis / Nom. Bester Dokumentarfilm

Filmographie Spielfilme / Serien

- 2023 • **The Trap**
BGR/ D • Kino-Spielfilm • 93 Min. • Buch: Bojan Papazpv • Regie: Nadejda Koseva • Koproduktion: Borough Film/ BGR • Festivals: 47. São Paulo International Film Festival 2023 (Premiere)
- 2022 • **TWO TIMES TWO**
BGR/ D • Kurzfilm • 10 Min. • Buch/Regie: Andrey Paounov • Koproduktion: Chicken Milk/ BGR • Festivals: 64. Thessaloniki International Film Festival 2023 (Premiere)
- 2022 • **DER VERLORENE ZUG**
NL/LUX/D • Kino-Spielfilm • Historienfilm • 98 Min. • Buch/Regie: Saskia Diesing • Cast: Hanna van Vliet, Anna Bachmann, Eugénie Anselin • Koproduktion: Keyfilm/NL, Amour Fou/LUX • Verleih: W-Film • Weltvertrieb: Global Screen • Festivals: San Francisco Jewish Film Festival (Premiere), Film Festival Cologne u.a.
- 2022 • **SAUBERE SACHE**
D • Serie • Komödie • 8x10 Min. • Buch: Michael Gantenberg • Regie: André Erkau • im Auftrag des WDR • Cast: Ben Münchow, Cristina do Rego, Benno Fürmann, Samuel Finzi, Timur Bartels, Khalid Bounouar u.a.
- 2021 • **MONTE VERITÀ**
CH/AT/D • Kino-Spielfilm • Drama • 110 Min. • Buch: K. Naraks • Regie: Stefan Jäger Cast: Maresi Riegner, Hannah Herzsprung, Julia Jentsch Max Hubacher, Joel Basman • Koprod.: Tellfilm (CH), KGP (AT) • Verleih: DCM • Festivals: Locarno (Premiere)
- 2020 • **VATERSLAND**
D/BE • Kino-Spielfilm • Drama • 106 Min. • Buch/Regie: Petra Seeger • Cast: Margarita Broich, Bernhard Schütz, Stella Holzapfel u.a • Koprod.: FilmForm Köln, Velvet Films/BE • Verleih: W-Film • Festivals: Internationales Frauen Film Fest, SPOT ON, NRW!, Biberacher Filmfestspiele
- 2019 • **BAGHDAD IN MY SHADOW**
CH/D/UK • Kino-Spielfilm • Drama • 104 Min. • Buch: Samir, F. al Jamil • Regie: Samir • Koproduktion: Dschoint Ventschr/CH, Ipso Facto/UK • Deutscher Verleih: NFP • Weltvertrieb: Global Screen • Festivals: IFF Locarno 2019 (Premiere), Hof IFF, Black Nights FF u.a.
- 2018 • **COBAIN**
NL/D • Kino-Spielfilm • Drama • 94 Min. • Regie: Nanouk Leopold • Buch: Stienette Bosklopper • Koproduktion: Circe Films/NL • Festivals: Berlinale 2018 (Premiere) • Verleih: W-Film • Sales: Beta Cinema
- 2017 • **FÜHLEN SIE SICH MANCHMAL AUSGEBRANNT UND LEER?**
D/NL • Kino-Komödie • 93 Min. • Buch/Regie: Lola Randl Cast: Lina Beckmann, Charly Hübner, Benno Fürmann • Koproduktion: Circe Films/NL • Verleih: Farbfilm • Festivals: IFF München 2017 (Premiere)
- 2015 • **DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN**
D • Kino-Spielfilm • 94 Min. • Regie: Markus Sehr • Buch: Xao Seffcheque, Martin Ritzenhoff • Cast: Christoph Maria Herbst, Peter Kurth, Anneke Kim Sarnau u.a. • Verleih: Movienet Film • Festivals: IFF München 2015 (Premiere)
- 2014 • **NENA – VIEL MEHR GEHT NICHT**
NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Saskia Diesing • Cast: Uwe Ochsenknecht, Abbey Hoes u.a. • Koproduktion: Keyfilm/NL • Weltvertrieb: Incred.Films • Festivals: Utrecht 2014 (Premiere), Berlinale 2015, Abbey Hoes / Shooting Star 2015
- 2014 • **DIE RÄUBER**
LUX/D/BE • Kino-Spielfilm • 81 Min. • Buch: E. Malabry, F. Hoffmann • Regie: F. Hoffmann & P. Cruchten • Cast: Maximilian Schell u.a. • Koproduktion: Red Lion/LUX, Novak Prod/ BE • Verleih: Farbfilm • Festivals: Eröffnungsfilm Max Ophüls Preis 2015 (Premiere)



COLOGNE INDEPENDENT

- 2014 • SUPERNOVA
NL/D/BE • Kino-Spielfilm • 106 Min. • Buch/Regie: Tamar van den Dop • Cast: Tamar van den Dop, Bob Schwarze, Gaiete Jansen • Romanadaption „Wir retten Leben“ von Do van Ranst • Koproduktion: Revolver/NL, Ijswater Films/NL, Epidemic Film/BE • Weltvertrieb: Wide Management • Festivals: Berlin/ Generation 2014 (Prem.) u.a.
- 2013 • DIE ERFINDUNG DER LIEBE
D/LUX • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Lola Randl • Cast: Maria Kwiatkowsky, Sunnyi Melles, Mario Adorf, Samuel Finzi u.a. • Koproduktion: Red Lion/LUX • Verleih: NFP • Festivals: München 2013 (Premiere), Zürich, Oldenburg, Münster, LOLA@Berlinale
- 2013 • OBEN IST ES STILL
NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Nanouk Leopold • Cast: Jeroen Willems u.a. • nach dem gleichnamigen Roman von Gerbrand Bakker • Koproduktion: Circe Films/NL, Isabella Films/NL • Verleih: Edition Salzgeber • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: Berlinale/Panorama 2013 (Premiere) u.a.
- 2012 • DIE LIBELLE UND DAS NASHORN
D • Kino-Spielfilm • 80 Min. Buch: Lola Randl/ Philipp Pfeiffer • Regie: Lola Randl • Cast: Mario Adorf, Fritz Haberlandt u.a. • Verleih: NFP • Festivals: IFF München 2012 (Premiere), Zürich u.a.
- 2010 • BROWNIAN MOVEMENT
NL/D/BE • Kino-Spielfilm • 96 Min. • Buch/Regie: Nanouk Leopold • Cast: Sandra Hüller u.a. • Koproduktion: Circe Films/NL, Serendipity Film/BE • Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: IFF Toronto 2010 (Premiere), Berlin/Forum, Crossing Europe Linz
- 2008 • IL GIARDINO
D • Kurzspielfilm • 11 Min. • Buch: Thorsten Wacker • Regie: Michael Ester • Cast: Dirk Back u.a. • Prädikat: besonders wertvoll • Festivals: Lünen 2008 (Premiere) Short Cuts Cologne, Max-Ophüls Preis
- 2008 • TOKYO!
F/D • Kinospielefilm • 100 min. • Buch/Regie: Michel Gondry, Leos Carax, Bong Joon-Ho • Weltvertrieb: Wild Bunch • Festivals: Cannes/Un Certain Regard 2008 (Premiere) u.a.
- 2008 • LIEBE UND ANDERE VERBRECHEN
D/SRB/A/SLO • Kino-Spielfilm • 105 Min. • Buch/Regie: Stefan Arsenijevic • Cast: Anica Dobra u.a. • Koproduktion: Art&Popcorn, KPG, Studio Arkadena • Verleih: Alpha Medienkontor • Weltvertrieb: Matchfactory • Festivals: Berlinale/Panorama 2008 (Premiere) u.a.
- 2008 • DIE BESUCHERIN
D • Kino-Spielfilm • 104 Min. • Buch/Regie: Lola Randl • Cast: Sylvana Krappatsch, André Jung, Samuel Finzi u.a. • Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Media Luna • Festivals: Berlinale/Perspektive 2008 (Premiere), Sofia u.a.
- 2005 • LOST AND FOUND
D/BIH/BG/EST/RO//SRB/U • Kino-Spielfilm • 99 Min. • Buch/Regie: S. Arsenijevic, N. Koseva, M. Laas, K. Mundruczó, C. Mungiu, J. Zbanich • Verleih: Kurzfilmagentur • Weltvertrieb: Bavaria Int. • Festivals: Berlinale/Forum 2005 (Premiere), Belgrad, Sofia, Pusan, Linz, Karlovy Vary, Sarajevo, Edinburgh, Umea, Rio de Janeiro, Warschau, Taipeh
- 2005 • CRASH TEST DUMMIES
A/D • Kino-Spielfilm • 93 Min. • Buch/Regie: Jörg Kalt • Koproduktion: Amour Fou/Wien • Verleih: MFA • Weltvertrieb: Outlook/Wien • Festivals: Forum/Berlinale 2005 (Premiere). Diagonale/Graz (Eröff.), Durban, Karlovy Vary, Warschau, Marrakesch u.a.
- 2005 • SARATAN
D/KS • Kino-Spielfilm • 84 Min. • Buch/Regie: Ernest Abdyschaparov • Koproduktion: Kyrgyzfilm Studio, Viet-Filmprod. • Festivals: Berlin/Panorama 2005 (Premiere), Emden, Festroia, Karlovy Vary, Pusan, Warschau, Haifa, Rio de Janeiro, Almaty, Sao Paolo, Marrakesch u.a.
- 2002 • FICKENDE FISCHE
D • Kino-Spielfilm • 103 Min. • Buch/Regie: Almut Getto • Cast: Timo Mewes, Sophie Rogall u.a. • Prädikat: besonders wertvoll • Sales: mdc Int. • Festivals: Saarbrücken 2002 (Premiere), Berlin, Schwerin, Karlovy Vary, Umea, Kairo, Ljubljana, Oulo u.a.



COLOGNE INDEPENDENT

Filmographie Dokumentarfilm

- 2020 • DER SOG DES KRIEGES
D • Kino-Dokumentarfilm • 119 Min. • Buch/Regie: Christoph Boekel • Koproduktion.: Baumfilm
- 2020 • DIE ERFINDUNG EINES MÖRDERS – DER FALL BRUNO LÜDKE
D • Dokumentarfilm • 52 Min. • Buch/Regie: Jens Becker, Dominik Wessely
- 2019 • ES HÄTTE SCHLIMMER KOMMEN KÖNNEN – MARIO ADORF
D • Kino-Dokumentarfilm über Mario Adorf • 98 Min. • Buch/Regie: Dominik Wessely • mit: Senta Berger, Margarethe von Trotta u.a. • Festivals: Berlinale 2019 (Premiere) • Verleih: NFP • Weltvertrieb: Magnetfilm
- 2017 • MR. GAY SYRIA
D/F/TR • Kino-Dokumentarfilm • 94 Min. • Buch/Regie: Ayse Toprak • Koproduktion: Les Films de Antoine/F, Toprak Films/TR • Verleih: COIN FILM • Festivals: Sheffield 2017 (Premiere), Sarajevo FF etc.
- 2015 • DER KUAFÖR AUS DER KEUPSTRASSE
D • Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. • Regie: Andreas Maus • Buch: Maik Baumgärtner, Andreas Maus • Verleih: Real Fiction • Festivals: Leipzig 2015 (Premiere), Saarbrücken, Linz
- 2014 • IRAQI ODYSSEE
CH/D • Kino-Dokumentarfilm • 162 Min. • Buch/Regie: Samir • Koproduktion: Dschoint Ventschr/CH • Festivals: Toronto International FF 2014 (Premiere), Zürich, Abu Dhabi, Solothurn, Berlinale/Panorama 2015
- 2013 • WO DER WIND SO KALT WEHT
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Janina Jung • Koproduktion: KHM • Festivals: DOK Leipzig 2013 (Premiere)
- 2009 • DEUTSCHLAND NERVT
D • Kino-Dokumentarfilm • 103 Min. • Buch/Regie: Hans-Erich Viet • Koprod.: Viet-Filmproduktion • Festivals: München 2009 (Premiere), Emden, Haugesund u.a.
- 2007 • LOST IN LIBERIA
D/CH • Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. • Buch/Regie: Luzia Schmid • Koproduktion: Dschoint Ventschr, Zürich • Weltvertrieb: Accent Films/Montreux • Festivals: Nyon 2007 (Premiere), Wellington, Solothurn u.a.
- 2006 • KONSPIRANTINNEN
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Paul Meyer • Festivals: Kassel 2006 (Premiere), Warschau
- 2005 • WAR'N SIE SCHON MAL IN MICH VERLIEBT?
D/AT • Kino-Dokumentarfilm • 89 Min. • Buch/Regie: Douglas Wolfesperger • Vorlage: Michael Lentz • Prädikat: besonders wertvoll • Koproduktion: Epo-Film/Wien • Verleih: GMfilms/Berlin • Festivals: Locarno 2005 (Premiere), Biberach, Lünen u.a.
- 2004 • WAS LEBST DU?
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min. • Buch/Regie: Bettina Braun • im Auftrag: ZDF/Das kleine Fernsehspiel • Verleih: COIN FILM/real fiction • Festivals: Duisburg 2004 (Premiere/Eröffnungsfilm), Berlinale, Nürnberg, Cologne Confer., Emden, Sheffield, Kassel
- 2003 • DIE KROKODILE DER FAMILIE WANDAOGO
D • Kino-Dokumentarfilm • 61 Min. • Buch/Regie: Britta Wandaogo • Festivals: Femme totale 2003 (Premiere), Bozen, Kassel, Münster.
- 2001 • MILCH UND HONIG AUS ROTFRONT
D • Kino-Dokumentarfilm • 116 Min. • sw • Buch/Regie: Hans-Erich Viet • Koproduktion: Schwering-Viet Film • Verleih: Basis Film • Festivals: Berlin 2001 (Premiere), München, St. Petersburg u.a.



COLOGNE INDEPENDENT

Produzenten

HERBERT SCHWERING

Journalist und M.A. in Kommunikationswissenschaft, Politik und Pädagogik. 1988-90 Festivalleitung „Filmzwerge Münster“. Autor / Producer für diverse Filmproduktionen. 1993 Gründung von ICON FILM. 1993-97 Geschäftsführer der Filmwerkstatt Münster. 2007 Umfirmierung zu COIN FILM GmbH. 1998–2003 Dozent an der Kunsthochschule für Medien Köln, Schwerpunkt „Kreatives Produzieren“. Vorstandsmitglied Film und Medienverband NRW, Mitglied Deutsche Filmakademie, European Filmacademy, ACE-Producer (Ateliers du Cinéma Européen). Seit 2018 Mitglied der Medienkommission in der Landesanstalt für Medien NRW. Seit 2022 Professor für „Kreative Film- und Fernsehproduktion“ an der h_da Darmstadt.

CHRISTINE KIAUK

M.A. in Kommunikationswissenschaft, VWL und Psychologie, Werbekauffrau. Ab 1995 Organisation und Pressearbeit von Film- und Kulturveranstaltungen, Produktionsassistentin bei Filmproduktionen, Lektorin für Filmförderungen. Seit 2001 Herstellungsleiterin und ab 2003 Produzentin für zahlreiche Spiel- und Dokumentarfilme sowie internationale Koproduktionen bei COIN FILM. Seit 2013 ACE Producer (Ateliers du Cinéma Européen). Mitglied Deutsche Filmakademie.