

FIRMENPROFIL COIN FILM

COIN FILM entwickelt und produziert seit über 25 Jahren Spielfilme, Dokumentarfilme und Serien für den deutschen und internationalen Markt. COIN FILM arbeitet mit internationalen Talenten an starken Geschichten mit mutigen Themen, neuen Perspektiven und künstlerischer Radikalität. Gemeinsam mit deutschen und europäischen FilmemacherInnen sind über 50 Kinofilme überwiegend als internationale Koproduktionen entstanden, die auf führenden Festivals präsentiert, vielfach prämiert und im Kino ausgewertet wurden. Darunter waren auch zahlreiche Debütfilme vertreten.

Die Produzenten von COIN FILM sind CHRISTINE KIAUK (Geschäftsführerin, Vorstandsmitglied PROG Producers of Germany) und HERBERT SCHWERING (Vorstandsmitglied Film und Medienverband NRW), beide sind Mitglieder im Netzwerk ACE Producers, Deutsche Filmakademie, Europäische Filmakademie. COIN FILM mit Hauptsitz in Köln ist auch ansässig in Niedersachsen und Hessen.

IN PRODUKTION

DIE ASSISTENTIN (AT)

Kino-Spielfilm • Psychodrama, Mystery • 90 Min.

Buch/Regie: Jutta Brückner • Cast: Corinna Harfouch, Hildegard Schmahl, Carla Juri, u.a.

Verleih: X Verleih • Sender: ZDF/ARTE

IN ENTWICKLUNG

ESCAPE (AT)

Kino-Spielfilm • Krimi/Thriller • 100 Min. • Buch/Regie: Johannes F.Sievert • Cast: Mišel Matičević, Verena Altenberger, Aaron Altaras, Ruby Commey und Narges Rashidi • Förderung/Partner: WDR

MANN ODER MAUS (AT)

Kino-Spielfilm • Komödie • 90 Min. • Buch/Regie: André Erkau • Förderung: Nordmedia

BOTTROP BOYZ AND GIRLS (AT)

Kino-Spielfilm • Komödie • 90 Min. • Buch: S. Brüggenthies • Regie: Tobi Baumann • Casting: Emrah Ertem • Förderung: Film- und Medienstiftung NRW

SAMUELS BUCH (AT)

Kino-Spielfilm • Komödie nach der gleichnamigen Roman-Vorlage • 90 Min. • Buch: Gordian Maugg, Leila Emami • Regie: Gordian Maugg • Cast: Samuel Finzi

THE GREAT EUROPEAN MIGRATION (AT)

TV-Dok-Serie Komödie • 6 x 60 Min. • Showrunner: Samir • Koproduktion: Dschoint Ventschr (CH), Casa Delle Visioni (IT), NafivatorFilm (AT), Tarantual (LUX) • Sender: WDR

FILMOGRAPHIE SPIELFILM Auswahl



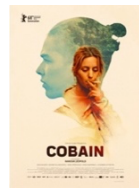
2026 LIEBHABERINNEN
D/LUX • Kino-Spielfilm • 98 Min.
Buch: Koxi, Antonio de Luca
Regie: Koxi
Koproduktion: Amour Fou/LUX, bildundtonfabrik/D
Verleih: Filmwelt • Weltvertrieb: Visit Films
Festivals: Berlinale/Forum 2026 (Premiere) u.a.



2019 BAGHDAD IN MY SHADOW
CH/D/UK • Kino-Spielfilm • Drama • 104 Min.
Buch: Samir, F. al Jamil
Regie: Samir
Koproduktion: Dschoint Ventschr/CH, Ipso Facto/UK Deutscher Verleih: NFP • Weltvertrieb: Global Screen Festivals: IFF Locarno 2019 (Premiere), Hof IFF, Black Nights FF u.a.



2023 THE TRAP
BGR/D • Kino-Spielfilm • 93 Min.
Buch: Bojan Papazpv
Regie: Nadejda Koseva
Koproduktion: Borough Film/ BGR
Festivals: São Paulo IFF 2023 (Premiere) u.a.



2018 COBAIN
NL/D • Kino-Spielfilm • Drama • 94 Min.
Buch: Stienette Bosklopper
Regie: Nanouk Leopold
Koproduktion: Circe Films/NL
Verleih: W-Film
Sales: Beta Cinema
Festivals: Berlinale 2018 (Premiere) u.a.



2022 TWO TIMES TWO
BGR/D • Kurzspielfilm • 10 Min.
Buch/Regie: Andrey Paounov
Koproduktion: Chicken Milk/ BGR
Festivals: 64. Thessaloniki IFF 2023 (Premiere), In the Place – Int. Shortfilmfestival u.a.



2017 FÜHLEN SIE SICH MANCHMAL AUSGEBRANNT UND LEER?
D/NL • Kino-Komödie • 93 Min.
Buch/Regie: Lola Randl
Cast: Lina Beckmann, Charly Hübner, Benno Fürmann
Koproduktion: Circe Films/NL
Verleih: Farbfilm
Festivals: IFF München 2017 (Premiere)
2018 Deutscher Schauspielpreis für Lina Beckmann



2022 DER VERLORENE ZUG
NL/LUX/D • Kino-Spielfilm • 98 Min.
Buch/Regie: Saskia Diesing
Cast: Hanna van Vliet, Anna Bachmann, Eugénie Anselin
Koproduktion: Keyfilm/NL, Amour Fou/LUX
Verleih: W-Film • Weltvertrieb: Global Screen
Festivals: San Francisco Jewish Film Festival (Premiere), Film Festival Cologne u.a.



2015 DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN
D • Kino-Spielfilm • 94 Min.
Regie: Markus Sehr
Buch: Xao Seffcheque, Martin Ritzenhoff
Cast: Christoph Maria Herbst, Peter Kurth, Anneke Kim Sarnau
Verleih: Movinet Film
Festivals: IFF München 2015 (Premiere)



2022 SAUBERE SACHE
D • Web-Serie • Komödie • 8x10 Min.
Buch: Michael Gantenberg
Regie: André Erkau
im Auftrag des WDR
Cast: Ben Münchow, Cristina do Rego, Benno Fürmann, Samuel Finzi, Timur Bartels, Khalid Bounouar u.a.
Festivals: INPUT 2023 Taipeh



2014 NENA – VIEL MEHR GEHT NICHT
NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min.
Buch/Regie: Saskia Diesing
Cast: Uwe Ochsenknecht, Abbey Hoes u.a.
Koproduktion: Keyfilm/NL
Weltvertrieb: Incred.Films
Festivals: Utrecht 2014 (Premiere), Berlinale 2015, Abbey Hoes / Shooting Star 2015



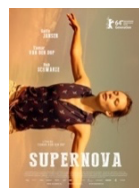
2021 MONTE VERITÀ
CH/AT/D • Kino-Spielfilm • Drama • 110Min.
Buch: K. Naraks
Regie: Stefan Jäger
Cast: Maresi Riegner, Hannah Herzsprung, Julia Jentsch
Max Hubacher, Joel Basman
Koprod.: Telfilm (CH), KGP (AT)
Verleih: DCM • Festivals: Locarno (Premiere)



2014 DIE RÄUBER
LUX/D/BE • Kino-Spielfilm • 81 Min.
Buch: E. Malabry, F. Hoffmann
Regie: F. Hoffmann & P. Cruchten
Cast: Maximilian Schell u.a.
Koproduktion: Red Lion/LUX, Novak Prod/ BE
Verleih: Farbfilm
Festivals: Eröffnungsfilm Max Ophüls Preis 2015 (Premiere)



2020 VATERSLAND
D/BE • Kino-Spielfilm • Drama • 106 Min.
Buch/Regie: Petra Seeger
Cast: Margarita Broich, Bernhard Schutz, Stella Holzappel
Koprod.: FilmForm Köln, Velvet Films/BE
Verleih: W-Film
Festivals: Internationales Frauen Film Fest, SPOT ON, NRW!, Biberacher Filmfestspiele



2014 SUPERNOVA
NL/D/BE • Kino-Spielfilm • 106 Min.
Buch/Regie: Tamar van den Dop
Cast: Tamar van den Dop, Bob Schwarze, Gaiete Jansen
Romanadaption „Wir retten Leben“ von Do van Ranst
Koproduktion: Revolver/NL, Ijswater Films/NL, Epidemic-Film/BE
Weltvertrieb: Wide Management
Festivals: Berlin/Generation 2014 (Prem.) u.a.



2013 DIE ERFINDUNG DER LIEBE
 D/LUX • Kino-Spielfilm • 90 Min.
 Buch/Regie: Lola Randl
 Cast: Maria Kwiatkowski, Sunny Melles, Mario Adorf, Samuel Finzi u.a.
 Koproduktion: Red Lion/LUX
 Verleih: NFP
 Festivals: München 2013 (Premiere), Zürich, Oldenburg, Münster, LOLA@Berlinale



2008 LIEBE UND ANDERE VERBRECHEN
 D/SRB/A/SLO • Kino-Spielfilm • 105 Min.
 Buch/Regie: Stefan Arsenijevic
 Cast: Anica Dobra u.a. • Koproduktion: Art&Popcorn, KPG, Studio Arkadena • Verleih: Alpha Medienkontor Weltvertrieb: Matchfactory • Festivals: Berlinale/Panorama 2008 (Premiere) u.a., **2008 IFF Tiflis Bester Film, 2008 Serbischer Filmpreis IBIS, 2008 Crossing Europe Publikumspreis, 2008 IFF Sofia Beste Regie u.a.**



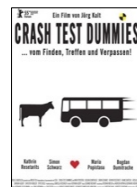
2013 OBEN IST ES STILL
 NL/D • Kino-Spielfilm • 90 Min.
 Buch/Regie: Nanouk Leopold
 Cast: Jeroen Willems u.a. • nach dem gleichnamigen Roman von Gerbrand Bakker • Koproduktion: Circe Films/NL, Isabella Films/NL • Verleih: Edition Salzgeber • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: Berlinale/Panorama 2013 (Premiere) u.a.



2005 LOST AND FOUND
 D/BIH/BG/EST/RO/SRB/U • Kino-Spielfilm 99 Min.
 Buch/Regie: S. Arsenijevic, N. Koseva, M. Laas, K. Mundruczó, C. Mungiu, J. Zbanich
 Verleih: Kurzfilmagentur • Weltvertrieb: Bavaria Int.
 Festivals: Berlinale/Forum 2005 (Premiere), Belgrad, Sofia, Pusan, Linz, Karlovy Vary, Sarajevo, Edinburgh, Umea, Rio de Janeiro, Warschau, Taipeh



2012 DIE LIBELLE UND DAS NASHORN
 D • Kino-Spielfilm • 80 Min.
 Buch: Lola Randl/ Philipp Pfeiffer
 Regie: Lola Randl
 Cast: Mario Adorf, Fritz Haberlandt u.a.
 Verleih: NFP • Festivals: IFF München 2012 (Premiere), Zürich u.a.



2005 CRASH TEST DUMMIES
 A/D • Kino-Spielfilm • 93 Min.
 Buch/Regie: Jörg Kalk
 Koproduktion: Amour Fou/Wien • Verleih: MFA • Weltvertrieb: Autlook/Wien • Festivals: Forum/Berlinale 2005 (Premiere), Diagonale/Graz (Eröff.), Durban, Karlovy Vary, Warschau, Marrakesch u.a.



2010 BROWNIAN MOVEMENT
 NL/D/BE • Kino-Spielfilm • 96 Min.
 Buch/Regie: Nanouk Leopold
 Cast: Sandra Hüller u.a. • Koproduktion: Circe Films/NL, Serendipity Film/BE • Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Films Distribution • Festivals: IFF Toronto 2010 (Premiere), Berlin/Forum, Crossing Europe Linz, **2011 Ludwigshafen FDDF Beste Darstellerin, 2011 Nederlands FF Golden Calf für Beste Regie & Bestes Drehbuch**



2005 SARATAN
 D/KS • Kino-Spielfilm • 84 Min.
 Buch/Regie: Ernest Abdyschaparov
 Koproduktion: Kyrgyzfilm Studio, Viet-Filmprod.
 Festivals: Berlin/Panorama 2005 (Premiere), Emden, Festroia, Karlovy Vary, Pusan, Warschau, Haifa, Rio de Janeiro, Almaty, Sao Paolo, Marrakesch u.a.
2005 IFF Marrakesch Etoile d'Or



2008 IL GIARDINO
 D • Kurzspielfilm • 11 Min.
 Buch: Thorsten Wacker
 Regie: Michael Ester
 Cast: Dirk Back u.a. • Prädikat: besonders wertvoll
 Festivals: Lünen 2008 (Premiere) Short Cuts Cologne, Max-Ophüls Preis, **2009 Murnau Kurzfilmpreis**



2002 FICKENDE FISCHER
 D • Kino-Spielfilm • 103 Min.
 Buch/Regie: Almut Getto
 Cast: Timo Mewes, Sophie Rogall u.a. • Prädikat: besonders wertvoll • Sales: mdc Int. • Festivals: Saarbrücken 2002 (Premiere), Berlin, Schwerin, Karlovy Vary, Kairo, Ljubljana, Oulo u.a.
2003 Deutscher Filmpreis Bestes verfilmtes Drehbuch, 2002 Preis der dt. Filmkritik Bestes Drehbuch, 2002 Max-Ophüls-Festival Filmpreis d. Saarl. Ministerpräs. u.a.



2008 TOKYO!
 F/D • Kinospielefilm • 100 min.
 Buch/Regie: Michel Gondry, Leos Carax, Bong Joon-Ho
 Weltvertrieb: Wild Bunch • Festivals: Cannes/Un Certain Regard 2008 (Premiere) u.a.



2008 DIE BESUCHERIN
 D • Kino-Spielfilm • 104 Min.
 Buch/Regie: Lola Randl
 Cast: Sylvana Krappatsch, André Jung, Samuel Finzi u.a.
 Verleih: Filmlichter • Weltvertrieb: Media Luna • Festivals: Berlinale/Perspektive 2008 (Premiere), Sofia u.a.

FILMOGRAPHIE DOKUMENTARFILM Auswahl



2020 DER SOG DES KRIEGES
D • Kino-Dokumentarfilm • 119 Min.
Buch/Regie: Christoph Boekel
Koproduktion.: Baumfilm



2009 DEUTSCHLAND NERVT
D • Kino-Dokumentarfilm • 103 Min.
Buch/Regie: Hans-Erich Viet
Koprod.: Viet-Filmproduktion, Festivals: München 2009 (Premiere), Emden, Haugesund u.a.
2009 Filmfest Emden DGB-Preis



2020 DIE ERFINDUNG EINES MÖRDERS – DER FALL BRUNO LÜDKE
D • TV-Dokumentarfilm • 52 Min.
Buch/Regie: Jens Becker, Dominik Wessely



2006 KONSPIRANTINNEN
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min.
Buch/Regie: Paul Meyer
Festivals: Kassel 2006 (Premiere), Warschau



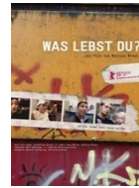
2019 ES HÄTTE SCHLIMMER KOMMEN KÖNNEN – MARIO ADORF
D • Kino-Dokumentarfilm über Mario Adorf • 98 Min.
Buch/Regie: Dominik Wessely
mit: Senta Berger, Margarethe von Trotta u.a.
Festivals: Berlinale 2019 (Premiere)
Verleih: NFP | Weltvertrieb: Magnetfilm



2005 WAR'N SIE SCHON MAL IN MICH VERLIEBT?
D/AT • Kino-Dokumentarfilm • 89 Min.
Buch/Regie: Douglas Wolfspurger
Vorlage: Michael Lentz • Prädikat: besonders wertvoll
Koproduktion: Epo-Film/Wien Verleih: GMfilms/Berlin
Festivals: Locarno 2005 (Premiere), Biberach, Lünen u.a.



2017 MR. GAY SYRIA
D/F/TR • Kino-Dokumentarfilm • 94 Min.
Buch/Regie: Ayse Toprak
Koproduktion: Les Films de Antoine/F, Toprak Films/TR
Verleih: COIN FILM •
Festivals: Sheffield 2017 (Premiere), Sarajevo FF etc.



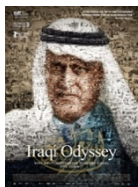
2004 WAS LEBST DU?
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min.
Buch/Regie: Bettina Braun
ZDF/Das kleine Fernsehspiel • Verleih: COIN FILM/real fiction
Festivals: Duisburg 2004 (Premiere), Berlinale, Nürnberg, Emden, Sheffield, Kassel, **2013 Grimmepreis für Film-Trilogie**, **2005 Cologne Conference Phoenix-Preis**, **2005 Filmfestival Türkei-Dtl. Bester Dokumentarfilm**



2015 DER KUAFÖR AUS DER KEUPSTRASSE
D • Kino-Dokumentarfilm • 90 Min. Regie: Andreas Maus
Buch: Maik Baumgärtner, Andreas Maus
Verleih: Real Fiction • Festivals: Leipzig 2015 (Premiere), Saarbrücken, Linz



2003 DIE KROKODILE DER FAMILIE WANDAOGO
D • Kino-Dokumentarfilm • 61 Min.
Buch/Regie: Britta Wandaogo
Festivals: Femme totale 2003 (Premiere), Bozen, Kassel, Münster, **2003 Deutscher Kurzfilmpreis Sonderpreis**



2014 IRAQI ODYSSEE
CH/D • Kino-Dokumentarfilm • 162 Min.
Buch/Regie: Samir
Koproduktion: Dschoint Ventschr / CH
Festivals: Toronto International FF 2014 (Premiere), Zürich, Abu Dhabi, Solothurn, Berlinale/Panorama 2015



2001 MILCH UND HONIG AUS ROTFRONT
D • Kino-Dokumentarfilm • 116 Min.
Buch/Regie: Hans-Erich Viet
Koproduktion: Schwering-Viet Film • Verleih: Basis Film
Festivals: Berlin 2001 (Premiere), München, St. Petersburg u.a.
2001 Deutscher Filmpreis Nominierung Bester Dokumentarfilm



2013 WO DER WIND SO KALT WEHT
D • Kino-Dokumentarfilm • 80 Min.
Buch/Regie: Janina Jung
Koproduktion: KHM • Festivals: DOK Leipzig 2013 (Premiere)

AUSZEICHNUNGEN

TWO TIMES TWO • Kurzspielfilm von Andrey Paounov

2024 In The Place – Internat. Kurzfilmfestival / Hauptpreis Bester Nationaler Film

DER VERLORENE ZUG • Spielfilm von Saskia Diesing

2023 Filmfestival Türkei Deutschland / Hanna van Vliet - Beste Schauspielerin

MONTE VERITÀ • Spielfilm von Stefan Jäger

2022 Augenblick Filmfestival / Preis der Jury des jungen Publikums

2022 ataff Film Fesztivál / Bestes Szenenbild

2022 Österreichischer Filmpreis / Nominierung Bestes Szenenbild

2021 Locarno Int. Film Festival / Nominierung Variety Piazza Grande Award

2021 Fünf Seen Film Festival / Nominierung Publikumspreis

2021 Kinofest Lünen / Nominierung Lüdä

VATERSLAND • Spielfilm von Petra Seeger

2021 Festival des deutschen Films, Ludwigshafen / Nominierung, Rheingold-Publikumspreis

2020 Film Festival Cologne / Nominierung Filmpreis NRW

BAGDAD IN MY SHADOW • Spielfilm von Samir

2020 55te Solothurner Filmtage / Prix du Public

2020 23. Schweizer Filmpreis / Bester Schnitt

2020 Nominierung 23. Schweizer Filmpreis Bester Spielfilm und bestes Drehbuch

2019 24th Arabian Sights Film Festival Washington, DC / Audience Award

COBAIN • Spielfilm von Nanouk Leopold

2018 Nederlands FF - Golden Calf / Beste Musik, Bester Nebendarsteller

2018 Crossing Europe Linz / Best Film - Youth Jury

2018 Lecce European Film Festival 2018 / Best Screenplay

FÜHLEN SIE SICH MANCHMAL AUSGEBRANNT UND LEER? • Spielfilm von Lola Randl

2018 Deutscher Schauspielpreis für Lina Beckmann

2018 Vornominierung Deutscher Filmpreis

MR. GAY SYRIA • Dokumentarfilm von Ayse Toprak

2018 Festival Mix Milano / Best Documentary

2018 IFEMA Film Festival / Audience Award

2018 Boston's Wicked Queer FF / Best Documentary Jury Award

2018 Roze Film dage Amsterdam / Best Documentary

2018 Zinegoak FF / Diversity and Human Rights Award

2017 Verzio IHRDFF / Special Mention for Human Rights Film

2017 Chéries Chéris Paris / Grand Prix

2017 Tirana IFF / Best European Documentary

2017 Sevilla FF / Ocana Award to Freedom

2017 Chicago IFF / Silver Hugo

2017 Sarajevo FF / Human Rights Award

2017 Lovers Film Festival Turin / Special Jury Mention

DIE ERFINDUNG DER LIEBE • Spielfilm von Lola Randl

2016 Vornominierung Deutscher Filmpreis

2016 Nominierung Grimmepreis

2016 Filmfestival Münster / Beste Regie

DIE KLEINEN UND DIE BÖSEN • Spielfilm von Markus Sehr

2015 Nominierung Deutscher Regiepreis

IRAQI ODYSSEY • Dokumentarfilm von Samir

2015 Schweizer Oscar-Beitrag / Bester ausländischer Film

2015 Berlinale Panorama / Publikumspreis 3. Platz

2014 Abu Dhabi / Best Asian Film

NENA – VIEL MEHR GEHT NICHT • Spielfilm von Saskia Diesing

2015 IFF Minneapolis St. Paul / Emerging Filmmaker Award

2015 Berlinale / Special Mention

2014 Nederlands FF / Beste Regie und Darstellerin

SUPERNOVA • Spielfilm von Tamar van den Dop

2014 8th IFF Xining / Grand Prix

OBEN IST ES STILL • Spielfilm von Nanouk Leopold

2013 Nederlands FF - Golden Calf / Bester Schnitt

BROWNIAN MOVEMENT • Spielfilm von Nanouk Leopold

2011 Nederlands FF - Golden Calf / Beste Regie, Bestes Drehbuch

2011 Ludwigshafen FDDF / Beste Darstellerin

DEUTSCHLAND NERVT! • Dokumentarfilm von Hans-Erich Viet

2009 Filmfest Emden / DGB-Preis

IL GIARDINO • Kurzspielfilm von Michael Ester

Prädikat: besonders wertvoll

2009 Murnau Kurzfilmpreis

LIEBE UND ANDERE VERBRECHEN • Spielfilm von Stefan Arsenijevic

2009 Silk Road IFF / Beste Regie

2008 IFF Tiflis / Bester Film

2008 Serbischer Filmpreis IBIS

2008 Crossing Europe / Publikumspreis

2008 GoEast Festival / Beste Regie

2008 IFF Sofia / Beste Regie

WAS LEBST DU? • Dokumentarfilm von Bettina Braun

2013 Grimmepreis Trilogie

2006 Deutscher Kinder u. Jugendhilfepreis

2005 film+ Schnittpreis / Bester Dokumentarfilm

2005 Cologne Conference / Phoenix-Preis Bester Dokumentarfilm

2005 Filmfestival Türkei-Dtl. / Bester Dokumentarfilm

2004 Duisburger Filmwoche / Publikumspreis

SARATAN • Spielfilm von Ernest Abdyschaparov

2005 IFF Marrakesch / Etoile d'Or

DIE KROKODILE DER FAMILIE WANDAOGO • Dokumentarfilm von Britta Wandaogo

2003 Deutscher Kurzfilmpreis / Sonderpreis

2003 IFF Bozen / Bester Dokumentarfilm

FICKENDE FISCHE • Spielfilm von Almut Getto

Prädikat: besonders wertvoll

2003 Deutscher Filmpreis / Bestes verfilmtes Drehbuch

2003 Dt. Filmpreis / Sophie Rogall Nominierung Beste Hauptdarstellerin

2002 Preis der dt. Filmkritik / Bestes Drehbuch

2002 Filmfestival Schwerin / Publikumspreis

2002 Max-Ophüls-Festival / Filmpreis d. Saarl. Ministerpräs.

LIEBE SCHWARZ WEISS • Dokumentarfilm von Britta Wandaogo

2002 Deutscher Sozialpreis

2001 Civismedienpreis / Sparte Information

MILCH UND HONIG AUS ROTFRONT • Dokumentarfilm von Hans-Erich Viet

2001 Deutscher Filmpreis / Nom. Bester Dokumentarfilm



COLOGNE INDEPENDENT

PRODUZENTEN

CHRISTINE KIAUK

Geschäftsführerin COIN FILM, M.A. in Kommunikationswissenschaft, Wirtschaftspolitik und Psychologie, Werbekauffrau, 1995-2004 Projektmanagement und Pressearbeit für Film- und Kulturveranstaltungen, Produktionsassistentin bei Filmproduktionen, Lektorin für Filmförderungen. Seit 2001 Produzentin und Herstellungsleiterin für zahlreiche Spiel- und Dokumentarfilme sowie internationale Koproduktionen bei COIN FILM. Dozentin an diversen Filmhochschulen, Schwerpunkt Kreatives Produzieren, Internat. Koproduktion, Projekt-Development. Vorstandsmitglied PROG Producers of Germany, Mitglied ACE Producers (Ateliers du Cinéma Européen), Mitglied Deutsche Filmakademie.

HERBERT SCHWERING

Journalist und M.A. in Kommunikationswissenschaft, Politik und Pädagogik. 1988-90 Festivalleitung „Filmzwerge Münster“. Autor / Producer für diverse Filmproduktionen. 1993-97 Geschäftsführer der Filmwerkstatt Münster. 1998–2003 Dozent an der Kunsthochschule für Medien Köln, Schwerpunkt „Kreatives Produzieren“. 1993 Gründung von ICON FILM, 2007 Umfirmierung zu COIN FILM GmbH. Vorstandsmitglied Film und Medienverband NRW, Mitglied Deutsche Filmakademie, European Filmacademy, ACE-Producer (Ateliers du Cinéma Européen). Seit 2018 Mitglied der Medienkommission in der Landesanstalt für Medien NRW. Seit 2022 Professor für „Kreative Film- und Fernsehproduktion“ an der h-da Darmstadt.